

**Санкт-Петербургское
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Академия ледовых видов спорта «Динамо Санкт-Петербург»**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
СПб ГБПОУ «Академия ледовых видов
спорта «Динамо Санкт-Петербург»
Протокол от 19 мая 2023 года № 7

Мнение Совета родителей
СПб ГБПОУ «Академия ледовых видов
спорта «Динамо Санкт-Петербург»

УЧТЕНО

Протокол от 19 мая 2023 года № 4

УТВЕРЖДАЮ

Директор
СПб ГБПОУ «Академия ледовых видов
спорта «Динамо Санкт-Петербург»

Н.В. Скарлыгина
Приказ от 19 мая 2023 года № 130

Мнение Совета обучающихся
СПб ГБПОУ «Академия ледовых видов
спорта «Динамо Санкт-Петербург»

УЧТЕНО

Протокол от 19 мая 2023 года № 3

**ПРИЛОЖЕНИЕ К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ФГОС 2021**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Каллиграф», 1 класс

на 2023-2024 учебный год

Составители: Грабовская Е. В., Чернявская М.Г.
учителя начальных классов СПб ГБПОУ
«Академия ледовых видов спорта «Динамо Санкт-Петербург»

Санкт-Петербург
2023 год

1. Пояснительная записка.

1.1. Общая характеристика учебного курса внеурочной деятельности

Учебное пособие по письму (далее «Прописи») в УМК «Планета знаний» (как и все пособия комплекта) направлено на решение приоритетной задачи начального общего образования — формирование универсальных учебных действий (общих учебных умений, обобщённых способов действий, ключевых умений), обеспечивающих готовность и способность ребёнка к овладению компетентностью «уметь учиться».

Работа в прописях обеспечивает формирование познавательных (общеучебных и логических), коммуникативных, регулятивных, личностных универсальных учебных действий. Система заданий предоставляет обучающемуся возможность выбора деятельности, партнёра и учебных средств, а учителю возможность конструировать уроки с опорой на индивидуальные возможности каждого ученика.

Наличие маршрутных листов, выделение цветом на страницах прописей инвариантного и вариативного содержания материала, разноуровневая система заданий, наличие отдельных прописей для читающих детей обеспечивают возможность целенаправленной организации учебного процесса с учётом контингента учащихся, создания индивидуальных образовательных траекторий.

Технологии, методы и организационные формы, используемые при обучении письму, позволяют эффективно двигаться к достижению учебных и воспитательных целей, предусмотренных новым стандартом (исследовательские, творческие, методы проектной деятельности; парные, групповые и индивидуальные формы организации деятельности).

Обучение по прописям в УМК «Планета знаний», учитывая инновационные тенденции, обозначенные в рамках Государственных образовательных стандартов II поколения, обеспечивает развитие познавательной мотивации и интереса обучающихся, их готовность к преодолению трудностей, развитие способности к сотрудничеству и совместной деятельности обучающегося с учителем и одноклассниками, способствует формированию как основ нравственного поведения, так и логического и абстрактного, развивает речь, мышление, воображение, воспитывает культуру.

При составлении программы по обучению письму и методики её реализации были учтены принципы развития, вариативности и спиралевидности (концентричности), рекомендованные в «Концепции содержания непрерывного образования» и документах Госстандартов.

Принцип развития предполагает ориентацию содержания и методики на стимулирование и поддержку эмоционального, духовноценностного и интеллектуального развития и саморазвития ребёнка.

Принцип вариативности предполагает возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения в интересах осуществления дифференцированного и индивидуального подхода к ребёнку. В прописях с помощью маркировки указывается инвариантный минимум содержания и его вариативная часть.

Принцип спиралевидности (концентричности) предполагает неоднократное обращение к изучению основных и второстепенных элементов письма — с переносом акцента на способы соединения элементов в новых изучаемых буквах и на способы соединения букв между собой при написании слов. Этот же принцип позволяет провести графический анализ написания целого слова и подвергнуть их более конкретному и многостороннему анализу.

При обучении письму учитывается принцип координации устной и письменной речи. Обучающиеся овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять её с ранее изученными буквами, упражняются в письме слогов, слов, предложений, небольших текстов.

Основа элементарного графического навыка формируется наряду с речевыми умениями, обогащением и активизацией словаря, становлением и развитием фонематического слуха, а также грамматикоорфографической пропедевтикой.

Система построения прописей, авторские особенности технологии обучения письму, методические приёмы, используемые на уроках, — всё это позволяет планировать оп ределённые результаты освоения программы по обучению грамоте (письму). Остановимся более подробно на тех компетентностях, которые, на наш взгляд, будут сформированы у обучающихся в процессе обучения графическому навыку и каллиграфическому письму в работе по прописям в УМК «Планета знаний». К ним относятся: личностные, организационные, общекультурные, социальные, предметные, метапредметные, исследовательские.

1.2. Цели изучения учебного курса внеурочной деятельности

Одной из основных целей прописей является направленность на организацию проектной деятельности. Именно она предполагает активное сотрудничество с учителем и родителями. Это сотрудничество приводит обучающихся к успешному личностному, социальному, познавательному и коммуникативному развитию.

Курс внеурочной деятельности нацелен на решение приоритетной задачи начального общего образования — формирование универсальных учебных действий (общих учебных умений, обобщённых способов действий, ключевых умений), обеспечивающих готовность и способность ребёнка к овладению компетентностью «уметь учиться». Единые подходы (культурологический, познавательнoкоммуникативный, информационный, деятельностный) и принципы (развития, вариативности, концентричности), лежащие в основе учебнометодического комплекта, способствуют формированию у детей младшего школьного возраста прочных знаний, умений и навыков в каждой предметной области и универсальных (метапредметных) умений, развитию способностей, готовности к обучению, сотрудничеству, саморазвитию, решению важных воспитательных задач.

1.3. Место учебного курса внеурочной деятельности в плане Общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности представлено курсом «Обучение грамоте», на изучение которого в учебном плане 1 класса отводится 2 часа в неделю, итого 66 часов за уч. год.

1.4. Учебно-методический комплект

1.4.2. Методический комплект:

-Обучение грамоте в 1 классе по «Прописям» В.А.Илюхиной: Программы, методические рекомендации, поурочные разработки/ В.А. Илюхи# на. — Москва : АСТ : Астрель, 2015.

-В.А.Илюхина «Прописи к букварю Андриановой» тетрадь№1 –Москва: АСТ : Астрель, 2007

-В.А.Илюхина «Прописи к букварю Андриановой» тетрадь№2 –Москва: АСТ : Астрель, 2007

-В.А.Илюхина «Прописи к букварю Андриановой» тетрадь№3 –Москва: АСТ : Астрель, 2007

-В.А.Илюхина «Прописи к букварю Андриановой» тетрадь№4 –Москва: АСТ : Астрель, 2007

2. Содержание учебного курса внеурочной деятельности

Задания на ведение обучающихся в новую для них деятельность на уроках письма

Начиная с первого этапа, происходит осознанное освоение алгоритмов всех букв. На занятиях ни в коем случае не допускается их механическое заучивание.

Задания на знакомление с основным алгоритмом письма.

Проговаривание алгоритмов происходит после полного осознания всех двигательных действий, которые выполняются при написании как букв, так и их соединений. Принцип осознанного письма является в нашей методике ведущим. Ознакомление с алгоритмом письма мы начинаем с анализа написания буквы и, которая рассматривается как исходная, содержащая в себе основные элементы и способы их соединения, повторяющиеся при написании очень многих букв.

Задания на написание всех букв с использованием основного алгоритма письма

В практике учителя наблюдается описание хода действия при первичном ознакомлении учащихся с буквами, однако эта деятельность осуществляется не системно, а от случая к случаю. Ученики отрабатывают умение правильно графически изображать каждую букву (знак), усваивают все её возможные соединения с другими буквами, учатся контролировать свои действия, определять графические недочёты и находить пути их исправления, проговаривают написание букв, узнают их по устному или письменному описанию.

Перевод графических умений в полноценный графический навык.

Лишь благодаря принципу осознанности ребёнок освобождается от необходимости действовать по методу проб и ошибок, в связи с этим успешнее происходит процесс формирования графического навыка. Буквенные знаки (буквы) имеют сложное строение, они состоят из отдельных элементов, частей, иногда очень маленьких. Чем детальнее выделяем мы эти части в букве, чем точнее выражаем в слове характеристику каждой части, каждого элемента буквы, тем лучше осознаем, понимаем, как пишется буква. При обучении письму школьники обязательно отрывают руку. Первоначально это нужно для снятия напряжения, позднее — чтобы отдохнуть, передвинуть руку, тетрадь. Однако с принципом безотрывного соединения букв при письме учащихся нужно ознакомить сразу.

3. Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности

3.1 Личностные результаты

у обучающихся будут сформированы:

— положительная мотивация и познавательный интерес к формированию графического навыка и каллиграфического письма;

— способность к самооценке успешности в овладении графическим навыком;

— умение выразить в устной речи выполненные графические действия;

— формирование эстетического вкуса при овладении графическим навыком;

обучающиеся приобретут:

— умение планировать деятельность и пользоваться планом;

— умение чётко определить и выразить словами алгоритм предстоящих действий;

— умение выстраивать последовательность (ход) предстоящих действий;

— развитие устойчивого внимания, памяти, наблюдательности;

— умение по устному проговариванию алгоритма написания буквы, слога, слова учителем или другим обучающимися восстановить эту букву, слог, слово письменно или устно (воспроизведя на слух),

— воспитание усидчивости при высокой степени трудности овладения правильным графическим навыком; — умение контролировать свои действия.

обучающиеся получают:

— развитие эстетического мышления: видение и восприятие красивого, правильного с точки зрения общепринятых норм;

— развитие устойчивого интереса к познанию нового;

— развитие эмоционального восприятия действительности.

у обучающихся произойдёт:

— развитие аккуратности и опрятности;

— корректировка почерка обучающихся на различных этапах обучения в школе, студентов в педагогическом ВУЗе, желающих взрослых (учителей, например);

— развитие волевых качеств (интерес — деятельность — активное участие в деятельности); — социальная успешность.

3.2. Метапредметные результаты

Регулятивные обучающиеся научатся на доступном уровне:

— осознавать цели и задачи изучения курса в целом, разделов, тем;

— планировать свои действия на данном этапе урока и в самостоятельной деятельности;

— осмысленно выбирать способы конструирования заданных букв или вновь изучаемых;

— выполнять графические действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;

— руководствоваться правилом письма при выполнении речевого воспроизведения написанного;

— следовать при выполнении заданий инструкциям учителя или уже известным алгоритмам;

— развивать навык чтения (через дидактическую игру с карточками);

— осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять или указывать пути исправления графических ошибок.

Познавательные обучающиеся научатся:

— осуществлять поиск необходимой информации для выполнения поставленной задачи (задания);

— ориентироваться в соответствующих возрасту сопутствующих материалах (таблицы, карточки, схемы, компьютерные программы), модели, схемы;

— дополнять до полного воспроизведения буквы, слова недостающие графические элементы;

— развивать математические способности (чувство высоты, ширины, длины, соответствие частей, интервал и т.д.);

— находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать графические образы букв;

— осуществлять синтез как составление целого из частей (из отдельных элементов составлять буквы, из

букв — слова с правильным графическим соединением);

— уметь проверить правильность графического написания слова;

— классифицировать, обобщать, систематизировать изученные буквы по заданному признаку, плану;

— владеть общими принципами каллиграфического письма (знать высоту букв, интервал между словами, отступы от начала строки, правильность исправления допущенной ошибки и т.д.);

- устно проговаривать алгоритм написания буквы, не# скольких букв в связке;
- уметь по проговариванию учителем или одноклассни# ком правильно записать услышанное в прописи или тетради, или озвучить устно;
- критически оценивать выполненную письменную рабо# ту со стороны графики.

3.3 Предметные результаты

обучающиеся научатся:

- различать основные элементы письма; — различать и называть:
 - а) основные элементы в сочетаниях букв и в словах;
 - б) знакомые элементы в новых изучаемых буквах;
- в) соединения изучаемой буквы с уже изученными при их безотрывном написании (чтобы в дальнейшем не было пере# учивания при скорописном письме);
 - применять при письме графические правила (высота букв, ширина, наклон, интервал, соотношение эле# ментов в букве и букв в слове);
 - проводить анализ образца выполненного с графиче# скими ошибками;
 - собирать из разрозненных элементов изученные буквы;
 - классифицировать буквы по схожим графическим элементам;
 - грамотно и каллиграфически правильно списывать текст и писать под диктовку;
 - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого эти# кета и правила устного общения (умение слышать, слу# шать, точно реагировать на реплики, понимать тему разговора);
 - уметь видеть графические ошибки и указывать пути их устранения;
 - уметь выполненное графическое изображение знаков передать с помощью устной речи;
- при работе над графическими ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последую# щих письменных работах.

4. Тематическое планирование учебного курса внеурочной деятельности.

Период	Раздел	Количество часов	Электронные Образовательные ресурсы
1 четверть	Письмо строчных и заглавных букв	16ч	https://file.11klasov.net/14638-propisi-k-bukvarju-t-m-andrianovoj-1-klass-tetrad-1234-v-a-iljuhina.html
2 четверть	Письмо строчных и заглавных букв	16ч.	https://file.11klasov.net/14638-propisi-k-bukvarju-t-m-andrianovoj-1-klass-tetrad-1234-v-a-iljuhina.html
3 четверть	Письмо строчных и заглавных букв	18ч.	https://file.11klasov.net/14638-propisi-k-bukvarju-t-m-andrianovoj-1-klass-tetrad-1234-v-a-iljuhina.html

4 четверть	Письмо строчных и заглавных букв	16.	https://file.11klasov.net/14638-propisi-k-bukvarju-t-m-andrianovoj-1-klass-tetrad-1234-v-a-iljuhina.html
Итого		66ч.	

5. Поурочное планирование учебного курса внеурочной деятельности.

6. ПРИЛОЖЕНИЕ. Реализация воспитательного потенциала в учебном предмете.

6.1. Общие положения:

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации», общее образование направлено на становление и формирование личности обучающегося:

- формирование нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения;
- овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, навыками умственного и физического труда;
- развитие склонностей, интересов, способностей к социальному самоопределению.

Личностные результаты освоения обучающимися программ начального общего образования включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи и др.).

6.2. Личностные результаты освоения рабочей программы по курсу внеурочной деятельности указаны в пункте 3.1. рабочей программы

6.3. Воспитательный потенциал урока в соответствии с модулем «Школьный урок» рабочей программы воспитания образовательного учреждения реализуется через:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат

школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

6.4. Рабочая программа воспитания образовательного учреждения на уроке через содержание учебного предмета реализуются по четырем направлениям:

- Биография известной личности как духовно-нравственный ориентир в жизни;
- Нравственные ценности: милосердие, достоинство, честь, уважение, человеколюбие, доброжелательность, сострадание, совесть;
- Здоровье и спорт;
- Сплочение коллектива.

5. Поурочное планирование учебного курса внеурочной деятельности

№ занятия	Дата	Тема
1		Знакомство с прописью. С.3 Выполнение рисунков в прописи. С. 4
2		Знакомство с разлиновкой прописи. С. 5 Знакомство с основным алгоритмом письма. С. 6 — 8
3.		Знакомство с основным алгоритмом письма. С. 9
4.		Закрепление умений. С. 10 Знакомство с рабочим пространством дополнительных строк. С. 11
5.		Написание элементов букв И, Г, П, Т. С. 12
6.		Написание элементов букв Л, Г. С. 13 Написание элементов букв н, к, Э. С. 14
7.		Написание элементов букв К, И. С. 15
8.		Написание элементов буквы у. С. 16—17 Написание элементов букв п, Н. С. 18—19
9.		Соединение 3х и 4х «крючков» в связку. С. 20—21
10		Закрепление изученного. С. 22—23 Закрепление изученного. С. 24—25
11.		Письмо строчной буквы а. С. 26—27
12.		Письмо строчной буквы у. С. 28—29 Письмо заглавной буквы А. С. 30—31
13.		Письмо заглавной буквы У. С. 32—33
14		Закрепление изученного. С. 34—35 Письмо строчной буквы м. С. 36—37
15.		Письмо строчной буквы н. С. 38—39
16.		Письмо заглавной буквы М. С. 40—41 Письмо заглавной буквы Н. С. 42—43
17		Закрепление изученного. С. 44—45
18.		Письмо строчной буквы о. С. 3—5 Письмо строчной буквы э. С. 6—7
19.		Письмо заглавной буквы О. С. 8—9
20.		Письмо заглавной буквы Э. С. 10—11 Закрепление изученного. С. 12—13
21.		Письмо строчной буквы р. С. 14—15
22.		Письмо заглавной буквы Р. С. 18—19 Письмо заглавной буквы Л. С. 20—21
23		Закрепление изученного. С. 22—23
24.		Письмо строчной буквы ы. С. 24—25 Письмо строчной буквы и. С. 26—27
25.		Письмо заглавной буквы И. С. 28—29
26		Закрепление изученного. С. 30—31 Закрепление изученного. С. 32—33
27		Письмо строчной буквы й. С. 34—35
28.		Письмо заглавной буквы Й С. 42—43 Письмо строчной буквы б. С. 44—45
29.		Письмо строчной буквы п С. 46—47
30.		Письмо заглавной буквы Б. С. 48—49 Письмо заглавной буквы П. С. 50—51

31		Закрепление изученного. С. 52—53
32.		Письмо строчной буквы в. С. 54—55
33.		Письмо заглавной буквы В. С. 58—59 Письмо строчной буквы ф. С. 56—57
34.		Письмо заглавной буквы Ф. С. 60—61 Закрепление изученных букв. С. 62—63
35.		Письмо строчной буквы г. С. 3—5
36.		Письмо строчной буквы к. С. 6—7 Письмо заглавной буквы Г. С. 8—9
37.		Письмо заглавной буквы К. С. 10—11
38		Закрепление изученного. С. 12—13 Письмо строчной буквы д. С. 14—15
39.		Письмо строчной буквы т. С. 16—17
40.		Письмо заглавной буквы Д. С. 18—19 Письмо заглавной буквы Т. С. 20—21
41.		Закрепление изученного. С. 22—23
42.		Письмо строчной буквы ж. С. 24—25 Письмо строчной буквы ш. С. 26—27
43.		Письмо заглавной буквы Ж. С. 28—29
44.		Письмо заглавной буквы Ш. С. 30—31 Закрепление изученного. С. 32—33
45		Письмо строчной буквы з. С. 34—35
46.		Письмо строчной буквы с. С. 36—37 Письмо заглавной буквы З. С. 38—39
47.		Письмо заглавной буквы С. С. 40—41
48.		Закрепление изученного. С. 42—43 Письмо строчных букв е, ё. С. 46—47; 48—49
49.		Письмо заглавных букв Е, Ё. С. 50—51; 52—53
50.		Закрепление изученного. С. 54—55. Письмо строчной буквы ю. С. 56—57
51.		Письмо строчной буквы я. С. 58—59
52.		Письмо заглавной буквы Ю. С. 3—5 Письмо заглавной буквы Я. С. 6—7
53		Закрепление изученного. С. 8—9
54.		Письмо строчной буквы ь. С. 10—17 Письмо строчной буквы ь. С. 10—17
55.		Письмо строчной буквы ь. С. 10—17
56.		Письмо строчной буквы ь. С. 18—21 Письмо строчной буквы ь. С. 18—21
57.		Письмо строчной буквы х. С. 22—23
58.		Письмо строчной буквы ц. С. 24—25 Письмо заглавной буквы Х. С. 26—27
59.		Письмо заглавной буквы Ц. С. 28—29
60.		Закрепление изученного. С. 30—31 Письмо строчной буквы ч. С. 32—33
61.		Письмо строчной буквы щ. С. 34—35
62.		Письмо заглавной буквы Ч. С. 36—37 Письмо заглавной буквы Щ. С. 38—39
63.		Закрепление изученного. С. 40—41
64.		Диагностика и тренинг. С. 42—47 Диагностика и тренинг. С. 42—47

65.		Диагностика и тренинг. С. 42—47
66.		Диагностика и тренинг. С. 42—47 Диагностика и тренинг. С. 42—47