

**Санкт-Петербургское  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Академия ледовых видов спорта «Динамо Санкт-Петербург»**

ПРИНЯТО

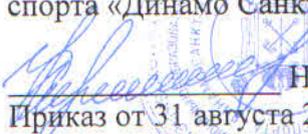
Педагогическим советом  
СПб ГБПОУ «Академия ледовых видов  
спорта «Динамо Санкт-Петербург»  
Протокол от 31 августа 2023 года № 1

Мнение Совета родителей  
СПб ГБПОУ «Академия ледовых видов  
спорта «Динамо Санкт-Петербург»

УЧТЕНО

Протокол от 31 августа 2023 года № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор  
СПб ГБПОУ «Академия ледовых видов  
спорта «Динамо Санкт-Петербург»  
  
Н.В. Скарлыгина  
Приказ от 31 августа 2023 года № 230

Мнение Совета обучающихся  
СПб ГБПОУ «Академия ледовых видов  
спорта «Динамо Санкт-Петербург»

УЧТЕНО

Протокол от 31 августа 2023 года № 1

**ПРИЛОЖЕНИЕ К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Русский язык, 11 класс**

для 11а и 11б классов

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Голубева Е.Ю.,  
учитель русского языка и литературы СПб ГБПОУ  
«Академия ледовых видов спорта «Динамо Санкт-Петербург»

Санкт-Петербург  
2023 год

## 1. Пояснительная записка

1.1. На изучение предмета в учебном плане школы отводится 2 часа в неделю, итого 68 часов за учебный год.

### 1.2. Учебно-методический комплект учебного предмета.

1.2.1. Учебный комплект:

- Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. / Рыбченкова Л.М., Александрова О.М. и др.- М.: Просвещение, 2019.

1.2.2. Методический комплект:

- Рыбченкова Л. М. Русский язык. Примерная рабочая программа и поурочные разработки. 10—11 классы : Учеб. пособие для общеобразоват. Организаций. / Л. М. Рыбченкова, И. Н. Добротина. — М. : Просвещение, 2021.
- Нарушевич А.Г. Русский язык: Тематические тренинги для подготовки к ЕГЭ. 10-11 классы. – М.: Просвещение, 2017.

ЭОР:

<https://dic.academic.ru/> Словари русского языка

<https://uchitelrusskogo.ru/> Сайт для учителя русского языка

<http://www.testent.ru/index/0-537/> Морфемика, словообразование, орфография.

<http://www.grammar.ru/RUS/?id=6.0> , <http://www.testent.ru/index/0-535> , <http://www.testent.ru/index/0-540> / Лексикология. Культура речи.

<http://www.testent.ru/index/0-538> , <http://www.gramota.ru/book/litnevskaya.php?part4.htm> , [http://lit.lib.ru/m/martinowich\\_g\\_a/1morfolog.shtml](http://lit.lib.ru/m/martinowich_g_a/1morfolog.shtml)

/Морфология.

<http://www.grammar.ru/RUS/?id=5.0> , <http://www.licey.net/russian/map/> Синтаксис и пунктуация. Культура письменной речи

<http://rus.1september.ru/article.php?ID=200103309>

<http://4ege.ru/trening-gia-russkiy/>

1.3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

#### **Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

#### 1.4. Изменения, внесённые в программу.

В авторской рабочей программе на изучение предмета даётся 34 часа, в учебном плане школы – 68. Ввиду данного факта добавлены часы для повторения изученного в 5-10 классах в свете подготовки к ЕГЭ.

## 2. Содержание учебного предмета.

### **Раздел I. ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА И ОБЩЕСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ. (1 час)**

Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка. Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика и фразеология. Состав слова и словообразование. Морфология. Синтаксис. Нормы современного русского языка.

### **Раздел II. Повторение изученных в 10 классе разделов и языковых норм (16 часов).**

Фонетика и орфоэпия. Основные орфоэпические нормы. Звукопись. Средства звуковой выразительности.

Морфемика и словообразование. Словообразовательный анализ.

Лексика и фразеология. Группы слов. Лексические средства выразительности.

Текст. Структура текста, анализ текста. Сочинение в формате ЕГЭ по прочитанным текстам.

Самостоятельные и служебные части речи. Систематизация и обобщение.

Орфограммы, связанные с употреблением *ъ* и *ь*: *ь* после шипящих, в грамматических формах, в правописании суффиксов; орфограммы, связанные с правописанием приставок (на *з-*, *с-*, *пре-*, *при-* и т. д.). Применение орфограмм, связанных с правописанием безударных и чередующихся гласных в корне слова. Н, НН в суффиксах разных частей речи. НЕ и НИ с разными частями речи.

### **Раздел III. ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ.(9 часов).**      Функциональные разновидности языка.

Общая характеристика функциональных стилей речи. Основные особенности публицистического стиля. Средства выразительности. Жанры публицистики. Устное выступление. Очерк: путевой, проблемный, портретный. Эссе. Выявление проблемы и позиции автора. Поиск аргументации. Создание сочинения. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы (художественный стиль). Общая характеристика. Художественные средства выразительности. Анализ художественного текста. Анализ лирического текста. Выявление проблем и позиции автора в тексте художественного стиля. Создание сочинения.

### **Раздел IV. ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (37 часов).**

**Синтаксис и пунктуация.** Обобщающее повторение синтаксиса. Словосочетание.

Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения. Обособленные члены предложения.

Односоставное предложение. Виды односоставных предложений.

Типы сложных предложений. Предложения с прямой речью.

Синтаксические средства выразительности.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложения, предложения с прямой речью.

Типология грамматических ошибок. Синтаксические нормы.

### **Раздел V. Повторение некоторых разделов школьного курса русского языка (6 часов).**

Морфемика и словообразование. Основные способы словообразования.

Самостоятельные и служебные части речи.

Трудные случаи орфографии и пунктуации.

### **Раздел VI. Развитие русского языка на современном этапе(1 час).**

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.

Русский язык в современном мире. Взаимосвязь языка и культуры. Активные процессы в русском языке на современном этапе.

Проблемы экологии языка.

### 3. Учебно-тематический план

	Содержание (раздел)	Количество часов	Виды контроля
I полугодие	Раздел I: ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА И ОБЩЕСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ	1	
	Раздел II: Повторение изученных в 10 классе разделов и языковых норм	16	Сочинение (по материалам ЕГЭ) Контрольная работа
	Раздел III. ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ	9	Сочинение (по материалам ЕГЭ)
	Раздел IV. ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	8	Проверочная работа Контрольная работа
II полугодие	Раздел IV. ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	29	Проверочная работа Сочинение (по материалам ЕГЭ) с выполнением тестовых заданий Итоговая контрольная работа
	Раздел V. Повторение некоторых разделов школьного курса русского	6	

	языка		
	Раздел VI. Развитие русского языка на современном этапе.	1	

#### 4. Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата урока 11а	Дата урока 11б	Тема урока	Контроль	Домашнее задание
1.			Система языка. Основные уровни и единицы языка. Языковая норма		Домашнее задание
2.			Словообразовательный анализ как средство овладения орфографическими нормами.		Домашнее задание
3.			Лексическое значение слова. Группы слов по происхождению и употреблению.		Домашнее задание
4.			Лексические средства выразительности.	Практическая работа	Домашнее задание
5.			Практикум по орфографии. Написания, подчиняющиеся фонетическому, морфемному, морфологическому принципам русской орфографии.	Практическая работа	Домашнее задание
6.			Практикум по орфографии. Орфографические нормы в ЕГЭ		Домашнее задание
7.			Правописание гласных в корне слова		Домашнее задание
8.			Правописание приставок		Домашнее задание
9.			Правописание суффиксов		Домашнее задание
10.			Текст. Практическая работа. Смысловый и языковой анализ текста (по материалам ЕГЭ). Подготовка к написанию сочинения в формате ЕГЭ.		Домашнее задание

11.			Смысловой и языковой анализ текста (по материалам ЕГЭ). Определение проблемы, нахождение позиции автора. Подготовка к написанию сочинения в формате ЕГЭ.		Домашнее задание
12.			Написание сочинения (по материалам ЕГЭ).	Классное сочинение	Домашнее задание
13.			Обобщающее повторение частей речи. Система частей речи русского языка.		Домашнее задание
14.			Правописание Н,НН в разных частях речи.	Тест	Домашнее задание
15.			Правописание НЕ с разными частям речи.	Тест	Домашнее задание
16.			Слитное, раздельное и дефисное написание частей речи.		Домашнее задание
17.			Контрольное тестирование по итогам повторения (по материалам ЕГЭ).	Контрольная работа	Домашнее задание
18.			Функциональные разновидности языка. Функциональные стили, их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера использования. Обобщающее повторение		Домашнее задание
19.			Типы речи. Основные особенности типов речи. Композиция текстов разных типов.	Тест	Домашнее задание
20.			Публицистический стиль, его особенности, средства эмоциональной выразительности в публицистической речи		Домашнее задание
21.			Жанры публицистического стиля. Проблемы, поднятые в публицистическом тексте.		Домашнее задание
22.			Публицистический стиль речи. Анализ текста публицистического стиля речи. Подготовка к сочинению		Домашнее задание
23.			Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля речи.	Классное сочинение	Домашнее задание
24.			Художественный стиль речи. Общая характеристика стиля: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств		Домашнее задание
25.			Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Анализ художественного текста. Подготовка к написанию сочинения		Домашнее задание
26.			Написание сочинения по тексту художественного стиля	Классное сочинение	Домашнее задание

			речи. ( По материалам ЕГЭ)		
27.			Синтаксис как раздел языкознания. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Принципы русской пунктуации		Домашнее задание
28.			Типология грамматических ошибок.		Домашнее задание
29.			Предупреждение и исправление грамматических ошибок в согласовании и управлении.		Домашнее задание
30.			Предупреждение и исправление ошибок в употреблении падежной формы существительного с предлогом	Тест	Домашнее задание
31.			Предупреждение и исправление ошибок в видовременной соотнесённости глагольных форм.		Домашнее задание
32.			Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Характеристика простого предложения.		Домашнее задание
33.			Способы выражения главных членов предложения. Грамматические ошибки в согласовании подлежащего и сказуемого.		Домашнее задание
34.			Второстепенные члены предложения. Нарушения в построении предложения с несогласованным приложением.	Тест	Домашнее задание
35.			Односоставное предложение. Виды односоставных предложений		Домашнее задание
36.			Виды односоставных предложений. Практикум по определению вида односоставного предложения		Домашнее задание
37.			Порядок слов в предложении. Инверсия. Парцелляция. Синтаксический параллелизм. Риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение.		Домашнее задание
38.			Выявление синтаксических средств выразительности. Тестирование	Тест	Домашнее задание
39.			Пунктуация в простых предложениях		Домашнее задание
40.			Осложнённое предложение. Однородные члены предложения и их стилистическая роль.		Домашнее задание
41.			Предупреждение и исправление ошибок в предложении с однородными членами.		Домашнее задание

42.			Обособленные определения и обстоятельства. Грамматические ошибки в построении предложения с причастным и деепричастным оборотами.		Домашнее задание
43.			Обособленные определения и обстоятельства. Грамматические ошибки в построении предложения с причастным и деепричастным оборотами. Тестирование	Тест	Домашнее задание
44.			Обращение. Вводные слова и предложения. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.		Домашнее задание
45.			Синтаксические конструкции с союзом КАК. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения.		Домашнее задание
46.			Сложносочинённое предложение. Пунктуация при союзе И в простом и сложном предложении.	Тест	Домашнее задание
47.			Подготовка к написанию сочинения.		Домашнее задание
48.			Написание сочинения ( по материалам ЕГЭ) с выполнением заданий тестовой части	Классное сочинение	Домашнее задание
49.			Бессоюзные сложные предложения.		Домашнее задание
50.			Тире в простом и сложном предложении. Практикум по пунктуации	Тест	Домашнее задание
51.			Двоеточие в простом и сложном предложении.	Тест	Домашнее задание
52.			Сложноподчинённое предложение. Типы придаточных предложений.		Домашнее задание
53.			Виды связи придаточных в сложноподчинённом предложении		Домашнее задание
54.			Грамматические ошибки в построении сложных предложений.		Домашнее задание
55.			Сложноподчинённое предложение. Типы придаточных предложений. Определение вида придаточного предложения		Домашнее задание
56.			Сложное предложение с разными видами связи. Знаки препинания при сочетании союзов.	Тест	Домашнее задание
57.			Прямая и косвенная речь. Различные способы цитирования. Предупреждение грамматических ошибок в построении предложения с прямой и косвенной речью.		Домашнее задание

58.			Контрольная работа с выполнением заданий тестовой части ЕГЭ	Контрольная работа	Домашнее задание
59.			Контрольная работа (написание сочинения) в формате ЕГЭ.	Контрольная работа	Домашнее задание
60.			Анализ тестовой части контрольной работы.		Домашнее задание
61.			Анализ сочинений		Домашнее задание
62.			Морфемика и словообразование		Домашнее задание
63.			Обобщающее повторение частей речи.		Домашнее задание
64.			Текст. Стили речи		Домашнее задание
65.			Синтаксис и пунктуация Авторская пунктуация. Трудные случаи пунктуации		Домашнее задание
66.			Трудные случаи орфографии и пунктуации		Домашнее задание
67.			Выполнение тестовых заданий в формате ЕГЭ		Домашнее задание
68.			Развитие русского языка на современном этапе		Домашнее задание