

**Санкт-Петербургское  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Академия ледовых видов спорта «Динамо Санкт-Петербург»**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом  
СПб ГБПОУ «АЛВС «Динамо СПб»  
Протокол от 19 мая 2021 года № 5

Мнение Совета родителей  
СПб ГБПОУ «АЛВС «Динамо СПб»

УЧТЕНО

Протокол от 19 мая 2021 года № 5

УТВЕРЖДАЮ

Директор  
  
Н.В. Скарлыгина  
Приказ от 19 мая 2021 года № 110

Мнение Совета обучающихся  
СПб ГБПОУ «АЛВС «Динамо СПб»

УЧТЕНО

Протокол от 19 мая 2021 года № 5

**ВЫПИСКА ИЗ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ФГОС**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Литературное чтение, 1 класс**

на 2021-2022 учебный год

Составители: Данилова Т.В., Петрова Г.Н.  
учителя начальных классов СПб ГБПОУ «АЛВС «Динамо СПб»

Санкт-Петербург  
2021 год

## 1. Пояснительная записка

1.1. Предмет изучается с 1 по 4 класс. Согласно учебному плану на изучение предмета «Литературное чтение» в 1 классе отводится 4 часа в неделю, итого 132 часа.

### 1.2. Учебно-методические средства обучения

#### 1.2.1. Учебный комплект:

- *Азбука*. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. 1 ч./ Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. М.: Просвещение 2019.
- *Азбука*. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. 2 ч./ Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. М.: Просвещение 2019.
- *Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В.* Литературное чтение. Учебник для общеобразовательных организаций. 1 ч. 1 класс. /Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская. – М.: Просвещение, 2018 год
- *Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В.* Литературное чтение. Учебник для общеобразовательных организаций. 2 ч. 1 класс. /Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская. – М.: Просвещение, 2018 год

#### 1.2.2. Методический комплект:

- *Климанова Л.Ф. Литературное чтение.* Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы : учебное пособие для образовательных организаций. М.: Просвещение, 2021.
- *Бойкина М.В., Виноградская Л.А.* Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс: пособие для учащихся общеобразовательных организаций. - М.:Просвещение 2019.

### 1.3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета, курса

#### Виды речевой и читательской деятельности

##### Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста;

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении.

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Выпускник научится:**

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

**Выпускник получит возможность научиться:**

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок.

**2. Содержание учебного предмета, курса в 1 классе–132 ч:** делится на 2 блока  
1 блок - Литературное чтение. Обучение чтению (92 часа)  
2 блок – Литературное чтение (40 часов)

**1 блок-Литературное чтение. Обучение грамоте-92ч.**

Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного, букварного и послебукварного.*

*Добукварный период (14 часов)* является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения

*Букварный период (62 часа)* охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма.

*Послебукварный период (16 часов)* – повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов

**2 блок-Литературное чтение- 40 ч**

***Введение (2 часа)***

***Жили-были буквы (6 часов)***

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным.

***Сказки, загадки, небылицы (7 часов)***

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

***Апрель, апрель! Звенит капель (4 часа)***

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

***И в шутку и всерьез (5 часов)***

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

***Я и мои друзья (7 часов)***

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

***О братьях наших меньших (9 часов)***

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи  
С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В.  
Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

### 3. Учебно-тематический план

Четверть	Раздел	Количество часов
I четверть	<b>1 блок- Обучение грамоте-92 часа</b> Добукварный период	14 ч.
	Букварный период	18 ч.
II четверть	Букварный период	32 ч.
III четверть	Букварный	12 ч.
	Послебукварный	16 ч.
	<b>2 блок-Литературное чтение-40 часов</b> Введение	2 ч.
	Жили-были буквы	6 ч.
	Сказки, загадки, небылицы	4 ч.
IV четверть	Сказки, загадки, небылицы	3 ч.
	Апрель, апрель! Звенит капель	4 ч.
	И в шутку и всерьез	5 ч.
	Я и мои друзья	7 ч.
	О братьях наших меньших	9 ч.
<b>Итого</b>		<b>132 часа</b>